

第十四届全国舞蹈展演 项目支出绩效评价报告

内正所绩评（2023）第1号

内蒙古正一信会计师事务所（普通合伙）

二〇二三年十二月二十一日

第十四届全国舞蹈展演项目支出

绩效评价报告

内正所绩评（2023）第1号

根据《中共中央国务院关于全面实施预算绩效管理的意见》（中发〔2018〕34号）、《内蒙古自治区人民政府办公厅印发〈内蒙古自治区项目支出绩效评价管理办法〉的通知》（内财办发〔2021〕5号）和《鄂尔多斯市人民政府关于全面实施预算绩效管理的意见》（鄂府发〔2020〕52号）等文件的要求，内蒙古正一信会计师事务所（普通合伙）受鄂尔多斯市文化和旅游局委托，对第十四届全国舞蹈展演项目支出进行绩效评价。经过合规性检查、数据采集、资料分析等必要的评价程序，采用绩效分析和统计方法，在梳理、分析评价数据资料的基础上，形成本评价报告。

一、基本情况

（一）项目概况

1. 第十四届全国舞蹈展演于2023年7月在内蒙古自治区鄂尔多斯市举办。

2. 主办、承办、实施单位

主办单位：文化和旅游部、内蒙古自治区人民政府；

承办单位：文化和旅游部艺术司、内蒙古自治区文化和旅游厅、鄂尔多斯市人民政府；

协办单位：鄂尔多斯市文化和旅游局；

3. 展演安排

展演时间：2023年7月6日至20日，为期15天。

展演地点：内蒙古自治区鄂尔多斯市大剧院、鄂尔多斯市怡特、鄂尔多斯市伊金霍洛旗大剧院、鄂尔多斯市准格尔旗文化艺术中心。

4. 展演内容

第十四届全国舞蹈展演包括开闭幕式、舞剧舞蹈诗、舞蹈节目展演，舞蹈艺术创作研讨会三大部分。

（1）开、闭幕式

开幕式：以一部舞剧作为开幕演出。闭幕式：以一台精品舞蹈节目晚会作为闭幕演出。

（2）展演

舞剧、舞蹈诗展演。从全国申报的作品中进选出14部作品，每部演出2场，共演出28场。

“为人民而舞”——纪念贾作光先生诞辰 100 周年经典作品专场晚会。邀请北京舞蹈学院创排的《“为人民而舞”——纪念贾作光先生诞辰 100 周年经典作品专场晚会》参加第十四届全国舞蹈展演，演出2场。

舞蹈节目展演。从全国申报的独舞、双人舞、三人舞和群舞作品中遂选70个左右作品，组成5个专场。每个专场演出2场，共演出10场。

（3）舞蹈艺术创作研讨会

组织开展“一剧一评”“一场一评”，结合第十四届全国舞蹈展演参演作品，对当前舞蹈创作演出的发展状况、趋势和存在

的问题等进行深入研讨，促进舞蹈艺术创作交流，提升参演团队的创演水平，推动国内舞蹈艺术事业繁荣发展。

（二）立项依据

鄂尔多斯市人民政府出具《关于申请承办第十四届全国舞蹈展演的函》（鄂府函〔2022〕315号）经向自治区人民政府汇报并请示文化和旅游部。2022年12月20日，内蒙古自治区文化和旅游厅向鄂尔多斯市人民政府复函《关于同意承办第十四届全国舞蹈展演的复函》（内文旅函〔2022〕464号）。2023年4月11日文化和旅游部办公厅下发《关于举办第十四届全国舞蹈展演的通知》（办艺发〔2023〕69号），文件通知“文化和旅游部、内蒙古自治区人民政府拟于2023年7月在内蒙古自治区举办第十四届全国舞蹈展演。”

（三）项目预算执行情况

1. 项目预算及资金来源

根据鄂尔多斯市人民政府会议纪要《关于第十四届全国舞蹈展演有关事宜的纪要》（〔2023〕24号），同意活动经费预算1773万元，其中向国家文化和旅游部申请经费90万元，向自治区文化和旅游厅申请经费支持400万元，由市财政局从年初预算重大活动经费中安排1283万元。

鄂尔多斯市财政局文件《鄂尔多斯市财政局关于下达2023年自治区艺术发展专项资金的通知》（鄂财科指〔2023〕212号）中，专项资金400万元分配用于第十四届全国舞蹈展演。

2. 项目预算支出情况

第十四届全国舞蹈展演截止2023年12月20日实际共使用15,817,312.30元，结余1,015,887.70元，预算执行率为89.21%。具体执行情况如下：

第十四届全国舞蹈展演支出明细表

单位：元

项 目	金 额
剧场舞台设备租赁	1,809,500.00
奖杯证书牌匾邮寄费用	2,201.00
赴北京文旅部对接闭幕式事宜差旅费	7,160.00
剧场租赁费用	320,000.00
剧场租赁费用	320,000.00
专家研讨会服务项目	64,500.00
剧场舞台设备租赁	645,500.00
剧场租赁费用	320,000.00
作品遴选专家交通费	28,672.00
舞台设备安全检测评估费用	267,000.00
研讨会专家费用冯双白等个人所得税	34,536.00
研讨会专家费用	177,864.00
车辆租赁费	135,592.00
补助费用49部节目	765,000.00
研讨会专家费用	5,040.00
专家机票费	1,690.00
演出补贴费用	1,355,000.00
演出补贴费用	3,300,000.00
专家讲课费用（冯双白等人个税）	1,500.00
研讨会专家交通费用	52,973.00
专家讲课费用	10,000.00
作品遴选专家费用（邢时苗等15人个税）	11,200.00
作品遴选专家费用	59,600.00
补助费用16部	234,000.00
演出补贴费用	300,000.00
支印刷费	21,282.60
宣传推广项目服务合同	1,285,000.00
直播项目合同	1,196,666.00
演出补贴费用	1,655,000.00
支非遗展览展示费苏日满达和其日麦拉图个税	640
支广告制作费（）	42,614.20
支非遗展览展示费	2,320.00

支非遗展览展示费	1,840.00
住宿餐饮	125,518.00
东胜区分会场市外氛围营造布展	231,990.00
东胜区分会场室内外氛围营造宣传大屏幕字幕音响围边设备搭建	205,920.00
第十四届全国舞蹈展演车辆租赁费	40,300.00
舞台设备安全检测评估费尾款	178,000.00
水费	600
酒店食宿会议费用	457,283.50
大剧院工作人员餐费（装台、舞台工作人员餐费）	17,280.00
伊旗文旅局工作人员就餐费用	5,120.00
伊旗氛围营造费用	31,240.00
作品遴选会议设备租赁费用	17,930.00
伊旗文旅局后勤保障住宿费用	12,800.00
评审租车费	14,440.00
跟踪审计费	45,000.00
合 计	15,817,312.30

（三）项目绩效目标

第十四届全国舞蹈展演项目中共支付15,817,312.30元，项目支开展以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的二十大精神，贯彻落实习近平总书记关于文艺工作的重要论述精神，坚持为人民服务、为社会主义服务方向，坚持百花齐放、百家争鸣方针，坚持创造性转化、创新性发展，推进文化自信自强，自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，在培根铸魂上展现新担当在守正创新上实现新作为，创作展示更多思想精深、艺术精湛、制作精良的舞蹈作品，发现和培养一批优秀舞蹈人才，提升全国舞蹈创演水平，推动舞蹈艺术事业繁荣发展，提高了群众的文化品味，促进了旅游与文化共同发展，营造了社会影响力。

二、绩效评价工作开展情况

（一）评价目的

本次绩效评价工作目的是根据《内蒙古自治区项目支出绩效评价管理办法》（内政办发〔2021〕5号）和《鄂尔多斯市财政局关于印发〈鄂尔多斯市预算绩效管理实施办法〉的通知》（鄂财绩规发〔2020〕2号）的文件精神，对第十四届全国舞蹈展演项目支出开展绩效评价，围绕项目决策、项目过程、项目产出、项目效益等四方面开展评价工作，综合反映项目支出成效，梳理项目存在的问题并提出建议，强化项目单位预算绩效管理理念，提高专项资金的使用效率。

（二）评价依据

《中华人民共和国预算法》；

《中华人民共和国预算法实施条例》（中华人民共和国国务院令 第 729 号）；

财政部关于印发《中央部门预算绩效目标管理办法》的通知（财预〔2015〕88 号）；

财政部关于印发《项目支出绩效评价管理办法》的通知（财预〔2020〕10 号）；

内蒙古自治区人民政府办公厅关于印发《内蒙古自项目支出绩效评价管理办法》的通知（内政办发〔2021〕5号）；

《内蒙古自治区关于全面实施预算绩效管理的实施意见》（内财监〔2019〕1343 号）；

《内蒙古自治区财政厅 2020 年绩效管理和财政监督工作要点》（内财办监〔2020〕5 号）；

《鄂尔多斯市人民政府关于全面实施预算绩效管理的意见》（鄂府发〔2020〕52 号）；

《鄂尔多斯市财政局关于印发〈鄂尔多斯市预算绩效管理实施办法〉的通知》（鄂财绩规发〔2020〕2号）。

（三）评价对象和范围

本次绩效评价对象为第十四届全国舞蹈展演项目支出，涉及单位为鄂尔多斯市文化和旅游局。评价范围为第十四届全国舞蹈展演项目资金15,817,312.30元的使用、资金管理、绩效实现。

（四）评价原则及评价方法

1. 评价原则

（1）科学规范原则。本次绩效评价工作按照科学可行的原则，采取定量分析与定性分析相结合的评价方法，组织实施绩效评价。

（2）独立公正原则。评价机构作为独立的第三方，以真实、客观、公正的要求完成本次绩效评价工作，并接受相关部门监督。

（3）绩效相关原则。本次绩效评价工作重点对该项目财政支出及其产出绩效进行评价，评价结果反映项目支出与产出绩效之间的紧密对应关系。

（4）简便有效原则。本次绩效评价工作尽量简化工作程序，尽量减少委托方的工作负担，通过科学合理的工作方式与方法，在全面分析绩效材料，并在与委托方充分沟通的基础上，着力保障绩效评价工作本身的“绩效”。

2. 评价方法

本次绩效评价主要采取现场观察、资料研究和抽样调查相结合，同时辅以深入访谈、现场勘查等方法。采取简便有效、定量

和定性相结合的方式，运用比较法、公众评判法等评价绩效目标实现程度。

3. 绩效评价指标体系与评分标准

为了保证指标体系的科学性、合理性和可操作性，评价工作组通过分析研究项目资料和财务资料，结合项目特点，并与项目单位充分沟通，细化了第十四届全国舞蹈展演项目的绩效评价指标体系，评价指标体系总分为100分，其中决策15分，过程25分，产出30分，效益30分。本次绩效评价综合绩效级别依据分为4个等级：

综合得分在90-100分（含90分）为优；

综合得分在80-90分（含80分）为良；

综合得分在60-80分（含60分）为中；

综合得分在60分以下为差。

综合得分的计算过程如下：

三级指标评分=∑本级所含有的四级指标得分

二级指标评分=∑本级所含有的三级指标得分

一级指标得分=∑本级所含有的二级指标得分

综合得分=项目决策得分+项目过程得分+项目产出得分+项目效益得分。

评分过程中，末级指标评分按照定量、定性指标不同采取不同的评分方式，定量指标由评价工作组根据具体数据计算后得出；定性指标根据资料证据、评分规则，在项目的深入了解和预算绩效管理领域的专业判断下进行评分。

（五）数据采集方法及过程

本项目绩效评价工作开展过程中，所获得数据的方式一般包括查阅资料、实地走访、社会问卷调查、访谈等。

1. 查阅资料：绩效评价工作组在数据收集过程中，分别查阅了与本项目相关的政策文件、项目经费相关业务档案及相关财务资料、预算文件等资料。

2. 实地走访：为更进一步取得第一手材料，绩效评价工作组实地走访了鄂尔多斯市文化和旅游局，对项目负责人、财务处等进行了访谈。

3. 问卷调查：本次绩效评价，我们共收集60份调查问卷，40份调查对象为第十四届全国舞蹈展演现场观众，20份调查对象为展演场馆经过的行人，对项目是否激发观众对舞蹈的兴趣，推动舞蹈艺术事业繁荣发展、提高当地知名度、影响力等方面进行调查。

（六）绩效评价工作过程

1. 评价准备阶段

前期资料收集与整理，了解项目概况及预算安排，明确项目绩效评价目标和工作要求，并在此基础上拟定项目绩效评价需求清单。

2. 评价实施阶段

实施评价阶段是整个评价工作中最重要的环节。（1）在收集和审核项目资料的基础上，制定评价工作方案；（2）通过实地调研了解项目具体实施情况以及绩效执行情况，并以此完善绩效评价指标体系。（3）根据资料收集与整理材料，成立评价工作组，评价工作组在与项目单位充分沟通的基础上进行项目资料

收集、整理和分析工作，具体了解该项目的实际执行情况和产出效果。评价工作组通过听取汇报、质询、查阅资料等方式，了解项目的执行情况，对项目进行了综合评价。

3. 评价总结阶段

(1) 综合前期收集和审核的项目资料，现场调研的结果等情况，按照规定的文本格式和相关要求撰写绩效评价报告，并送交鄂尔多斯市文化和旅游局；

(2) 就报告内容与鄂尔多斯市文化和旅游局沟通，听取委托方意见修改和完善报告并送达绩效评价报告。

三、绩效评价结论

运用由绩效评价工作组设计的评价指标体系及评分标准，通过数据采集、成本分析及访谈等多种方式，对项目进行了客观的评价。本项目绩效评分为94分，绩效评级为“优”，各指标具体分值详见附件1，整体绩效得分如下表所示：

项目整体绩效分值

指标类别	决策	过程	产出	效益	合计
权重分	21分	17分	32分	30分	100分
得分分值	20分	15分	30分	29分	94分

四、绩效评价分析

(一) 项目决策分析

项目决策指标主要从项目立项、绩效目标、资金投入三个方面进行考察。项目决策类指标权重分为21分，评价得分20分，得分率为95.24%，具体得分情况详见下表所示：

项目决策指标得分情况

一级指标	二级指标	三级指标	权重	得分	得分率
------	------	------	----	----	-----

决策 (21分)	项目立项 (8分)	立项依据充分性	5分	5分	100%
		立项程序规范性	3分	3分	100%
	绩效目标 (5分)	绩效目标合理性	3分	3分	100%
		绩效指标明确性	2分	1分	50%
	资金投入 (8分)	预算编制科学性	4分	4分	100%
		资金分配合理性	4分	4分	100%
合计			21分	20分	95.24%

项目立项手续完备，立项程序规范，本次绩效评价取得了相关立项文件，项目立项不扣分。项目绩效目标未分解为具体的绩效指标，本次绩效评价扣1分。本项目资金投入预算编制符合相关规定，资金分配合理与项目规模匹配，资金投入指标不扣分。

(二) 项目过程分析

项目过程指标主要从资金管理、管理制度健全性、制度执行有效性三个方面进行考察。项目过程类指标权重分为17分，评价得分15分，得分率为88.24%，具体得分情况详见下表所示：

项目过程指标得分情况

一级指标	二级指标	三级指标	权重	得分	得分率
过程 (17分)	资金管理 (11分)	资金到位率	4分	3分	75%
		预算执行率	3分	2分	67%
		资金使用合规性	4分	4分	100%
	管理制度健全性 (3分)	财务制度健全性	1.5分	1.5分	100%
		业务管理制度健全性	1.5分	1.5分	100%
	制度执行有效性 (3分)	政府采购规范性	3分	3分	100%
合计			17分	15分	88.24%

项目预算资金1773万元，实际资金到位1683万元，未到位资金90万元，资金到位率94.92%，资金到位率未达到100%，本次绩效评价扣1分。该项目1581.73万元，预算执行率89.17%，预算执

行率低于90%，绩效评价扣1分。项目支出资金使用管理制度健全、均按相关规定执行，管理制度健全性、制度执行有效性指标不扣分。

（三）项目产出分析

项目产出指标主要从产出数量、产出质量、产出时效以及产出成本四个方面进行考察。项目产出类指标权重分为32分，评价得分30分，得分率为93.75%。具体得分情况详见下表所示：

项目产出指标得分情况

一级指标	二级指标	三级指标	分值	得分	得分率
产出（32分）	产出数量（12分）	演出活动场次	8分	8分	100%
		展演活动区县数量	4分	4分	100%
	产出质量（10分）	演出设备及设施合格率	3分	2分	67%
		参演演员达标	3分	3分	100%
		活动覆盖区县的覆盖率	4分	4分	100%
	产出时效（7分）	展演完成及时率	4分	4分	100%
		资金支付及时率	3分	2分	67%
	产出成本（3分）	舞蹈展演活动成本	3分	3分	100%
	合计			32分	30分

项目产出数量指标到达预期要求，绩效评价不扣分。项目产出质量指标的三级指标演出设备及设施合格率，在第三方验收存在安全不合格的情况，绩效评价扣1分。项目产出时效指标中资

金支付及时率，由于存在账务报销滞后的情况，绩效评价扣1分。项目产出成本指标，未超出预算金额，绩效评价不扣分。

（四）项目效益分析

项目效益指标主要从社会效益、满意度2个方面进行考察。项目效益类指标权重分为30分，评价得分29分，得分率为96.67%。具体得分情况详见下表所示：

项目效益指标得分情况

一级指标	二级指标	三级指标	权重	得分	得分率
效益 (30分)	社会效益 (25分)	当地群众对展演的参与度	8分	8分	100%
		是否能激发观众对舞蹈的兴趣，推动舞蹈艺术事业繁荣发展	15分	15分	100%
		提高本地的知名度和影响力	2分	1分	50%
	满意度 (5分)	参观人员满意度调查	5分	5分	100%
合计			30分	29分	96.67%

效益指标中的社会效益中能否提高当地的知名度和影响力指标，通过问卷调查展演场馆周边行人对本次舞蹈展演不是很清楚，对提升当地的知名度、影响力作用不大，绩效评价扣1分。其他绩效指标达到预期目标，不扣分。

五、主要经验及做法、存在问题

（一）主要经验及做法

1、举办全国赛事，提高城市知名度，助力“暖城”文艺事业的发展。

本次举办的“第十四届全国舞蹈展演”项目是舞蹈领域的国家级艺术盛会，本届展演共有来自全国30个省（区、市）的单位参演，大量的文艺工作者走进鄂尔多斯，领略多景之城无限风光

，感受人文之城独特魅力，乐享温暖之城贴心服务，携手实力之城共赢发展。

2、通过举办舞蹈展演项目，极大的丰富了当地群众的精神文化生活。

本次舞蹈展演，参演的13部舞剧、舞蹈诗和几十个优秀舞蹈节目主题鲜明、内容丰富、题材多样。同时，特邀“纪念贾作光诞辰100周年舞蹈专场演出”、舞剧《冼星海》和澳门舞蹈节目参演。大力推进文化惠民，积极开展群众性文化活动，精心创作优秀舞台艺术作品，常态化引进全国优秀经典剧目，不断丰富群众精神文化生活，促进文艺事业、文化产业繁荣发展。

（二）存在的问题

1、舞蹈展演项目宣传力度不够，当地群众对舞蹈展演情况不太了解，降低了舞蹈展演项目的影响力。

2、绩效目标工作有待进一步加强

舞蹈展演项目属于财政支出项目，项目绩效目标编制是预算绩效管理的重要内容之一。舞蹈展演项目未将绩效指标具体化，不利于项目的绩效考核，绩效目标工作有待进一步加强。

六、有关建议

1、合理编制预算

根据实际开展内容合理进行预算编制，编写预算测算表，保障项目充分实施。

2、成立监督管理小组，保障项目实施质量

举办单位应成立监督管理小组，对舞蹈展演全过程进行监督管理，提高项目实施效率，保障项目实施质量。

3、应加大提前宣传预热，提高群众参与度

举办单位应在正式展演活动开始前，提前做好宣传工作，加大宣传力度，提高项目的服务质量，提高群众受众率和参与率，实实在在提高群众满意度和获得感。



二零二三年十二月二十一日